



## **INDEX**

# **ÉTAPES DE TRANSFORMATION DE POTERIE/ CÉRAMIQUE**

<b>PÉTRISSEUR D'ARGILE</b>	<b>DL 65IP</b>
<b>COUPEUR MANUEL</b>	<b>DL 62RE</b>
<b>TOUR ÉLECTRONIQUE</b>	<b>DL 51TD</b>
<b>TOUR ÉLECTRONIQUE</b>	<b>DL 52FB</b>
<b>PRESSE PNEUMATIQUE</b>	<b>DL 57PS</b>
<b>MACHINE À ÉTIRER</b>	<b>DL 67TR</b>
<b>FOUR ÉLECTRIQUE</b>	<b>DL 55FE</b>
<b>POSTE DE TRAVAIL POUR LA DÉCORATION</b>	<b>DL 60IL</b>



## ÉTAPES DE FABRICATION DE LA POTERIE/CÉRAMIQUE

Pour la production d'objets en argile, il est nécessaire d'exécuter une séquence d'étapes de traitement, à partir de la clé de l'argile:

- **Phase 1: Préparation de l'argile**

Au cours de cette phase, nous procédons à pétrir l'argile, pour éliminer les bulles d'air et faire le compact de pâte. Cette opération permet d'éviter la formation de fissures dans le produit fini.

Pour cette phase, il est proposé l'utilisation du modèle de pétrisseur DL 65IP.

- **Phase 2: Tailler**

Dans cette phase, nous procédons à couper le brin d'argile fait avec le mélangeur dans la mesure souhaitée.

Pour cette phase, il est proposé l'utilisation du modèle de coupeur manuel DL 62RE.



- **Phase 3a: Modélisation**

Une fois la pâte de l'argile est dans la mesure souhaitée, on passe à la phase de mise en forme, en utilisant un tour, composé d'un plateau tournant et d'un système d'activation pour la rotation.

Une masse d'argile est placée au centre du plateau, en prenant soin de positionner parfaitement au centre, et l'argile est modélisée à l'aide à main ou avec des outils accessoires tout en ajustant la rotation de la plaque tournante.

Dans le cas de nos tours, le réglage de la vitesse de la plaque est exécuté par le souffle de l'opérateur dans un embout approprié.

Pour cette phase, il est proposé l'utilisation du modèle de tour DL 51TD ou DL 52FB.

- **Phase 3b: Modelage en moule**

Pour ce type d'opération, nous utilisons l'argile dure et les moules sont montés sur une machine appelée presse.

Pour cette phase, il est proposé l'utilisation du modèle de presseur pneumatique DL 57PS.

- **Phase 4: Étirer**

Si l'artefact est un pot, une cruche ou un verre, il est possible que les poignées soient nécessaires et qui peut être faite avec le modèle de la filière DL 67TR.

- **Phase 5: Séchage**

Quelle que soit la technique qui a été adopté, il est nécessaire que les produits sèche complètement.

Dans cette phase, nous n'avons pas besoin d'un équipement spécifique. Un séchage homogène et uniforme est une garantie de la durabilité du produit fini et surtout la cohérence de sa forme. Ce n'est qu'après cette étape, nous pouvons procéder à la cuisson.



## POTERIE POUR LES PERSONNES HANDICAPÉES



- **Phase 6: Cuisson**

Après la phase délicate de séchage, on procède à celle de la cuisson. Cela se fait dans des fours spéciaux et le processus peut prendre beaucoup de temps.

Pour cette phase, il est proposé l'utilisation du modèle de four électrique DL 55FE.

- **Phase 7: Décoration**

Après la cuisson, nous passons à la décoration qui se fait généralement avec les mains et à l'aide d'un pinceau et des couleurs pour céramiques. Ces couleurs pour céramiques sont dérivées d'oxydes minéraux ou parmi les oxydes métalliques avec l'addition de durcisseurs.

Pour cette phase, il est proposé l'utilisation du poste de travail DL 60IL.



## PÉTRISSEUR D'ARGILE



DL 65IP

La machine pour la préparation de l'argile.

La machine est conçue pour mélanger et fusionner le mélange, formant un brin rond à la sortie qui peut être de différents diamètres, par le montage des différents accessoires.

En outre, il est possible d'équiper la machine avec des terminaux spécifiques pour dessiner des formes variées.

Ergonomiquement conçu pour être très facile à utiliser tout en restant assis sur son fauteuil roulant.

## COUPEUR MANUEL



DL 62RE

Conçu pour une utilisation par les personnes handicapées, assis dans un fauteuil roulant.

Il est idéalement utilisé en plaçant l'argile à couper sur la surface de la table en réglant la hauteur du fil raccordé à l'arc de support à l'aide de la plaquette positionnée sur le côté de l'opérateur.

Sur demande, il est aussi disponible avec commande électrique, en appuyant sur un simple bouton.

## TOUR ÉLECTRONIQUE



DL 51TD

L'appareil est fourni avec un contrôle de la vitesse de rotation en soufflant dans un embout buccal.

Tapis de sécurité. Système d'éclairage. Étagère élevée pour ranger les outils. Réservoir de collecte au niveau du côté du plan de travail. Réservoir pour collecter les déchets mis à côté du comptoir.

Dimensions: 1300 mm (L) x 870 mm (P) x 800 mm (H plan de travail) + 200 mm (H périmètre d'étagère)

Poids: 130 kg

Tension: 220 V, 500 W

Accessoires sur demande:

Trousse platine

Anneau de protection anti-éclaboussures.



## POTERIE POUR LES PERSONNES HANDICAPÉES



### TOUR ÉLECTRONIQUE



DL 52FB

L'appareil est fourni avec un contrôle de la vitesse de rotation en soufflant dans un embout buccal.

Tapis de sécurité. Système d'éclairage à LED. Étagères sur le côté gauche pour ranger les outils. Étagères sur le côté gauche pour ranger les outils.

Dimensions: 1450mm (L) x 1250 mm (P) x 850 mm (Plan H) + 200 mm (H périmètre d'étagère)

Poids: 175 kg

Tension 220 V, 600 W

Accessoires sur demande:

Trousse à outils

Anneau de protection anti-éclaboussures.

### PRESSE PNEUMATIQUE



DL 57PS

Presse pneumatique semi-automatique pour le moulage de produits de l'argile.

Modèle de T3.

Commandes à manuel ou par souffle.

Opération de l'air comprimé.

Manuel des contrôles de sécurité.

Les protections latérales de la zone de moulage avec les contacts de sécurité. Le contact de protection automatique avec le contact de sécurité et cellule photoélectrique.

Système d'air pour la séparation des pièces moulées.

Dimensions : 800 mm x 800 mm (P) x 1.780 mm (H)

Poids : 265 kg

Tension d'alimentation : 220 V pour le système électrique, 24 V pour les contrôles et les sécurités.

### MACHINE À ÉTIRER



DL 67TR

Outil pour étirer de l'argile pour faire les poignées des tasses, verres, cruches etc.



## POTERIE POUR LES PERSONNES HANDICAPÉES

### FOUR ÉLECTRIQUE



DL 55FE

Four électrique pour la cuisson.

Un milieu complet à hauteur variable, afin de faciliter le chargement et le déchargement des objets à cuire.

Installation électrique à l'aide d'un simple bouton pour le réglage de la hauteur.

Taille: 30 lits, 780 mm (L) x 700 mm (P) x 1250 mm (H)

Alimentation: 220 V, 350 W.

### POSTE DE TRAVAIL POUR LA DÉCORATION



DL 60IL

Poste de travail conçu pour effectuer des tâches multiples de décoration - Design - Gravure etc., confortablement assis dans un fauteuil roulant.

Sur la côté gauche est positionné le tourniquet, réglable en hauteur, pour décorer, graver, affiner les pots etc...

Toujours sur la gauche est un lutrin, où positionner les images à copier.

Avant de l'opérateur, il est la surface de travail avec une inclinaison réglable, un porte-outil et un compartiment pour décorer réglable dans différentes positions.

Sur le côté droit il y'a un porte-balais.

Sur le pilier central, dans le cadre du plan, vous trouverez un compartiment de rangement. La hauteur de la surface de travail est réglable pour différentes hauteurs.

Dimensions: 1050 mm (L) x 1000 mm (P) x 1200 mm (H) en position d'utilisation)